

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A.16-1Jpn01-I-1
Przedmiot:	Historia muzyki z literaturą
Kierunek:	Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], niestacjonarny, praktyczny, rozpoczęty w: 2016
Rok/Semestr:	I/1
Liczba godzin:	12,0
Nauczyciel:	Jasińska Jadwiga, dr
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	1,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 12,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 20,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	podstawowy
Wstępne wymagania:	Udział w wykładzie.
Metody dydaktyczne:	• autoekspresja twórcza • ekspozycja • objaśnienie lub wyjaśnienie • opis
Zakres tematów:	Ćwiczenia są ściśle związane z tematyką wykładów. Stanowią ilustrację muzyczną omawianych zagadnień.
Forma oceniania:	• końcowe zaliczenie pisemne • końcowe zaliczenie ustne • obecność na zajęciach
Warunki zaliczenia:	Warunkiem zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach i pozytywne zaliczenia kolokwium.
Literatura:	Literatura muzyczna jest ściśle związana z tematyką wykładu.
Dodatkowe informacje:	Student przygotowuje 1 prezentację na zadany temat
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Weryfikacja efektów kształcenia ma miejsce podczas dyskusji ze studentami, prezentacji zadanych projektów oraz na pisemnych kolokwium.