

Sylabus przedmiotu

Kod przedmiotu:	A-1EM35b-II-3
Przedmiot:	Instrumenty szkolne
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	flet prosty
Rok/Semestr:	II/3
Liczba godzin:	15,0
Nauczyciel:	Dąbrowska Beata, dr hab.
Forma zajęć:	konwersatorium
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę
Punkty ECTS:	2,0
Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze):	3,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji 15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych 7,5 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych 2,5 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów 2,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu
Poziom trudności:	średnio zaawansowany
Wstępne wymagania:	Student powinien posiadać własny instrument
Metody dydaktyczne:	<ul style="list-style-type: none"> • ćwiczenia laboratoryjne • ćwiczenia przedmiotowe • konsultacje • opis • opowiadanie • pokaz • wykład konwersatoryjny
Zakres tematów:	<ul style="list-style-type: none"> - Budowa instrumentu - Sposób wydobycia dźwięku - Poznanie skali instrumentu - Poznanie podstawowych sposobów artykulacji - Kształtowanie samodzielnej pracy nad interpretacją prostych utworów - poznanie pedagogicznej literatury na flet prosty
Forma oceniania:	<ul style="list-style-type: none"> • zaliczenie praktyczne
Warunki zaliczenia:	Wykonanie dwóch utworów wybranych przez pedagoga z programu realizowanego w semestrze.
Literatura:	<p>Etiudy: F. Tomaszewski – wybór etiud na flet z. I (5 – 7 etiud) PWM Kraków, 2015</p> <p>R.Stadnik : Szkoła na flet prosty , Absonic, Wrocław 2001</p> <p>Utwory dowolne wybrane według stopnia umiejętności gry na instrumencie</p> <p>Piosenki i ćwiczenia pamięciowe</p>
Dodatkowe informacje:	Przedmiot realizowany jest przez 1 semestr w formie konwersatorium. Kończy się zaliczeniem wiadomości w formie pokazu praktycznego, który podlega ocenie.
Modułowe efekty kształcenia:	<p>01W Student, który ukończył przedmiot: Zna podstawowe zasady dotyczące techniki gry na wybranych instrumentach używanych w edukacji szkolnej</p> <p>02W Zna podstawowy repertuar szkolny</p> <p>04U Potrafi samodzielnie i efektywnie pracować nad przygotowaniem repertuaru z zakresu programu studiów</p> <p>05U Potrafi zastosować umiejętności gry na instrumentach szkolnych w pracy dydaktycznej</p> <p>07K Analizuje i ocenia umiejętności własne i uczniów</p>
Metody weryfikacji efektów kształcenia:	Weryfikacja efektów kształcenia następuje na kazdych zajęciach.