

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |        |               |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|---------------|
| Kod przedmiotu:        | A-2EM11-I-2.23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |        |               |
| Przedmiot:             | <b>Chór</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |        |               |
| Specjalność:           | cały kierunek                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |        |               |
| Kierunek:              | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2023                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |      |        |               |
| Rok/Semestr:           | I/2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |               |
| Liczba godzin:         | 30,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |      |        |               |
| Nauczyciel:            | <b>Nowak Małgorzata, prof. dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |      |        |               |
| Forma zajęć:           | ćwiczenia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |      |        |               |
| Rodzaj zaliczenia:     | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |               |
| Punkty ECTS:           | 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |               |
| Nakład pracy studenta: | zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 30,0 | godzin | 1,2 pkt. ECTS |
|                        | samodzielna praca studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 20,0 | godzin | 0,8 pkt. ECTS |
| Metody dydaktyczne:    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• objaśnienie lub wyjaśnienie</li> <li>• pokaz</li> <li>• warsztaty grupowe</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |      |        |               |
| Zakres tematów:        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. bieżąca praca nad rozwojem wokalnym chórzystów</li> <li>2. nauka partii głosowych w poszczególnych grupach chóralnych.</li> <li>3. praca nad repertuarem - kształtowanie interpretacji w utworach.</li> <li>4. przygotowanie zespołu do prezentacji podczas konkursu i koncertu.</li> <li>5. organizacyjny aspekt działalności zespołu chóralnego.</li> <li>6. praca studentów - dyplomantów z chórem, przygotowanie do dyrygowania podczas koncertu /realizacja ćwiczeń rozśpiewujących, nauka partii chóralnych w poszczególnych głosach, praca nad interpretacją utworów/.</li> </ol> |      |        |               |
| Warunki zaliczenia:    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. obecność na zajęciach</li> <li>2. udział w koncertach chóru</li> <li>3. wykazanie się znajomością swojej partii głosowej w obowiązującym repertuarze podczas śródsesemestralnych sprawdzianów i koncertów</li> <li>4. aktywność i zaangażowanie w procesie poznawania utworów i pracy nad ich interpretacją</li> <li>5. rozwój umiejętności wokalnych</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                         |      |        |               |
| Literatura:            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J.K.Lasocki - Z pieśnią - Hymn Narodowy, Gaude Mater Polonia, Gaudeamus igitur</li> <li>2. Jan Krutul - Cztery pieśni kurpiowskie (wybór)</li> <li>3. Marek Raczyński - Omnes gentes plautide manibus</li> <li>4. Leonard Bernstein - West side story (wybór)</li> <li>5. K. Jenkins - Adiemus (wybór)</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                        |      |        |               |
| Kontakt:               | malgorzata.nowak@mail.umcs.pl<br>609241847                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |        |               |

| Symbol | EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU<br>Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,                        | Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się               | Odniesienie do efektów kierunkowych | Odniesienie do PRK |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------|
| 01W    | Student, który zaliczył przedmiot, zna repertuar chóralny w zakresie programu przedmiotu                     | ocena ciągła w trakcie zajęć<br>pokaz wykonawczy              | K_W10                               | P7S_WK             |
| 02U    | posiada zaawansowane umiejętności wykonawcze, pozwalające na prawidłowe wykonanie utworów z repertuaru chóru | koncert<br>ocena ciągła w trakcie zajęć<br>pokaz umiejętności | K_U01                               | P7S_UW             |
| 03U    | potrafi efektywnie współdziałać w zespole pełniąc w nim różne role                                           | koncert<br>ocena ciągła w trakcie zajęć<br>pokaz umiejętności | K_U04                               | P7S_UO<br>P7S_UW   |
| 04U    | ma poczucie odpowiedzialności za swoją prezentację podczas występu i realizuje ją z zaangażowaniem           | koncert<br>ocena ciągła w trakcie zajęć<br>pokaz wykonawczy   | K_U11                               | P7S_UK             |
| 05K    | jest gotów do dbania o wysoki poziom prezentacji i stałego rozwoju muzycznego i artystycznego                | koncert<br>ocena ciągła w trakcie zajęć<br>pokaz umiejętności | K_K02                               | P7S_KR             |