

Kod przedmiotu:	A-1EM06-II-4.22			
Przedmiot:	Zarys etnomuzykologii			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2022			
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	Polski folklor muzyczny			
Rok/Semestr:	II/4			
Liczba godzin:	30,0			

01W	Student, który zaliczył przedmiot, rozumie treści o regionalnym zróżnicowaniu polskiego folkloru w historycznym kontekście, jego formach, gatunkach, tradycjach wykonawczych i instrumentarium	kolokwium ocena ciągła w trakcie zajęć zaliczenie ustne	K_W07	P6S_WK
02U	potrafi korzystać z różnorodnych materiałów źródłowych w celu wykorzystania ich w formułowaniu ustnych i pisemnych wypowiedzi	kolokwium ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac	K_U10	P6S_UK
03U	potrafi kategoryzować i selekcjonować informacje w celu formułowania własnych wniosków i opinii	kolokwium ocena ciągła w trakcie zajęć zaliczenie ustne	K_U11	P6S_UK
04U	potrafi używać nomenklatury stosownej do dyscypliny a podczas dyskusji prezentować i poddawać ocenie różne punkty widzenia	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac zaliczenie ustne	K_U13	P6S_UK
05K	jest świadom znaczenia tradycyjnej muzyki ludowej dla lokalnej kultury i ochrony narodowego dziedzictwa niematerialnego	ocena ciągła w trakcie zajęć przegląd prac zaliczenie ustne	K_K07	P6S_KK