

## Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-2EM1-I-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Przedmiot:                                                              | <b>Wybrane zagadnienia z historii kultury</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Rok/Semestr:                                                            | I/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| Liczba godzin:                                                          | 30,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Jasiński Tomasz, dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Forma zajęć:                                                            | wykład                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | egzamin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
| Punkty ECTS:                                                            | 2,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 1,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>4,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>20,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>5,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                |  |
| Poziom trudności:                                                       | zaawansowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład problemowy</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Zakres tematów:                                                         | Tematy (wybrane):<br>1. Definicje i typologie kultury<br>2. Kultura a sfera wartości<br>3. Wybrane sylwetki przedstawicieli dawnej kultury polskiej<br>4. Problemy sztuki współczesnej<br>5. Polskie pieśni czasu wojny<br>6. Problematyka kiczu i sztuki trywialnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |
| Forma oceniania:                                                        | • egzamin ustny                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
| Literatura:                                                             | 1. Jan Paweł II, Wiara i kultura. Dokumenty, przemówienia, homilie, red. Marian Radwan, Stefan Wylęzek, Teresa Gorzkula, Rzym - Lublin 1989.<br>2. Jarzębska Alicja, Spór o piękno muzyki. Wprowadzenie do kultury muzycznej XX wieku, Wrocław 2004.<br>3. [hasło zbiorowe] Kultura, [w:] Encyklopedia Katolicka, red. Eugeniusz Ziemann, t. 10, Lublin 2004, kol. 188-201.<br>4. Pojęcia, problemy, metody współczesnej nauki o sztuce, red. Jan Białostocki, Warszawa 1976.<br>5. Sztuka i edukacja kulturalna w czasie przemian, red. Tadeusz Szkolut, Lublin 2000. |  |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Obecność studentów na wykładzie "Wybrane zagadnienia z historii kultury" jest obowiązkowa.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Student posiada wiedzę w zakresie generalistów zjawiska kultury<br>02W Posiada wiedzę w zakresie wybranych zagadnień kultury<br>03U Potrafi usytuować wielorakie fenomeny kulturowe w epokach historycznych<br>04U Potrafi powiązać kulturę muzyczną i twórczość kompozytorską z innymi dziedzinami kultury<br>05K Ma świadomość bogactwa i różnorodności kulturowego dorobku ludzkości<br>06K Dostrzega osiągnięcia i specyfikę kultury polskiej                                                                                                                  |  |