

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-1J23-I-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Przedmiot:                                                              | <b>Technologie informacyjne w edukacji muzycznej</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Kierunek:                                                               | Jazz i muzyka estradowa, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2012                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Rok/Semestr:                                                            | I/2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Liczba godzin:                                                          | 15,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Grusiewicz Mirosław, dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forma zajęć:                                                            | konwersatorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Punkty ECTS:                                                            | 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>15,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>10,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>5,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Poziom trudności:                                                       | podstawowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Metody dydaktyczne:                                                     | • ćwiczenia przedmiotowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Zakres tematów:                                                         | <p>1. Możliwości nowoczesnych technik informacyjnych a praktyka nauczania muzyki w szkołach ogólnokształcących w Polsce i na świecie.</p> <p>2. Programy komputerowe i strony internetowe przydatne w pracy nauczyciela muzyki.</p> <p>3. Obsługa programów muzycznych, w tym przede wszystkim programu do edycji nut Finale 2011.</p> <p>4. Zasady edycji nut.</p> <p>5. Komputer w samodzielnej pracy nauczyciela.</p> <p>• 5.1 Przygotowywanie materiałów dydaktycznych: materiałów nutowych, akompaniamentu muzycznego do piosenki, fragmentu utworu audio, prezentacji multimedialnej.</p> <p>• 5.2. Komputer w samokształceniu nauczyciela.</p> <p>6. Komputer na lekcjach szkolnych</p> <p>• 6.1. Komputer jako urządzenie do odtwarzania muzyki i prezentacji multimedialnych.</p> <p>• 6.2. Zajęcia muzyczne w pracowni komputerowej (zajęcia twórcze z wykorzystaniem sytemumidi i audio (tworzenie muzyki z sampli oraz na siatkach midi programów sekwencerowych), wprowadzanie nowych treści nauczania z wykorzystaniem komputera, wykorzystywanie komputera do sprawdzania wiedzy i umiejętności muzycznych uczniów.</p> |
| Forma oceniania:                                                        | • praca semestralna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Literatura:                                                             | <p>1. Kołodziej P., <i>Finale. Edytor nutowy nie tylko dla profesjonalistów</i>, wydawnictwo Helion, 2004.</p> <p>2. Grusiewicz M., <i>Komputerowe wspomaganie edukacji muzycznej w gimnazjum</i>[w:] <i>Blżej muzyki. Gimnazjum. Poradnik</i>, WSiP, Warszawa 2009.</p> <p>3. Grusiewicz M., <i>Programy komputerowe w edukacji muzycznej</i>, [w:] „Wychowanie Muzyczne w Szkole” 2005 nr 1.</p> <p>4. Siemieniecki B., Lewowicki T. (red.), <i>Media w edukacji – szanse i zagrożenia</i>, Wydawnictwo Adam Marszałek, 2008.</p> <p>5. Wilkoszewska K., (red.) <i>Piękno w sieci. Estetyka a nowe media</i>, Kraków 1999.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Zajęcia odbywają się w grupach, w pracowni komputerowej. Praca w dużej mierze odbywa się indywidualnie. Na zaliczenie studenci w programie Finale 2011 przygotowują do druku wybraną piosenkę lub inny utwór wokalnie-instrumentalny oraz przygotowują opis z uzasadnieniem wykorzystania w edukacji szkolnej kilku wybranych stron internetowych związanych z muzyką i kulturą muzyczną.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | <p>01 Zna różne rodzaje muzycznych programów komputerowych, zakresy wykorzystania ich w edukacji oraz w działalności muzycznej</p> <p>02 Zna historię rozwoju technologicznego opartego na systemie MIDI i audio</p> <p>03 Zna możliwości nowoczesnych technologii informacyjnych w zakresie wspierania różnych form kontaktu z muzyką</p> <p>04 Umie zaprojektować i samodzielnie zredagować przy pomocy programów komputerowych zapis nutowy zgodny z zasadami edycyjnymi</p> <p>05 Potrafi wykorzystać komputer z odpowiednim oprogramowaniem do samodzielnej pracy muzycznej, w samokształceniu, uczeniu się i nauczaniu</p> <p>06 Potrafi znaleźć w zasobach Internetu odpowiednie materiały muzyczne i przygotować je do własnych potrzeb zawodowych</p> <p>07 Posługuje się nowoczesnymi technologiami w celu pozyskania niezbędnych informacji</p> <p>08 Uwzględnia technologie informacyjne we własnej edukacji</p> <p>09 Rozumie potrzebę dostosowania sposobów komunikowania się z otoczeniem do określonej sytuacji</p> <p>10 Przestrzega zasad etycznego wykorzystywania zasobów Internetu</p>                            |