



Kod przedmiotu:	A-M27-III-5			
Przedmiot:	Język obcy			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2023			
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język hiszpański			
Rok/Semestr:	III/5			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Jankiewicz-Steinbrich Magdalena, mgr			
Forma zajęć:	ćwiczenia			
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,2 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	20,0	godzin	0,8 pkt. ECTS
Metody dydaktyczne:	• debata • dyskusja dydaktyczna • ekspozycja • objaśnienie lub wyjaśnienie • symulacja			
Zakres tematów:	1. La cartelera 2. La sociedad 3. El mundo laboral 4. Algunas corrientes artísticas: realismo mágico 5. Mi disciplina artística favorita: características y referente 6. La arquitectura en España: Granada 7. Los refranes y dichos			
Warunki zaliczenia:	Minimum 60% z testów śródsesemestralnych.			
Literatura:	1. Uso interactivo del vocabulario, Encinar Angeles, (wyd. Edelsa), 2. Uso de la gramática española Nivel intermedio, Francisca Castro, (wyd. Edelsa).			
Kontakt:	magdalena.jankiewicz-steinbrich@mail.umcs.pl			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
02U	potrafi posługiwać się terminologią w języku obcym z zakresu słownictwa specjalistycznego z dziedziny sztuki	ocena ciągła w trakcie zajęć pisemny test kontrolny pokaz umiejętności	K_U09	P7S_UK
04U	potrafi formułować w języku obcym złożone wypowiedzi ustne i pisemne na temat sztuk plastycznych i malarstwa	ocena ciągła w trakcie zajęć wypowiedź ustna	K_U09	P7S_UK
05K	jest przygotowany do korzystania z umiejętności językowych w pracy zawodowej, rozumie potrzebę doskonalenia znajomości języka obcego przez całe życie	ocena ciągła w trakcie zajęć	K_K03	P7S_KK