

Kod przedmiotu:	A-M27-II-3			
Przedmiot:	Język obcy			
Specjalność:	cały kierunek			
Kierunek:	Malarstwo, jednolite magisterskie [10 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2024			
Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:	język rosyjski			
Rok/Semestr:	II/3			
Liczba godzin:	30,0			
Nauczyciel:	Kędzierska Ludmiła, mgr			
Forma zajęć:	ćwiczenia			
Rodzaj zaliczenia:	zaliczenie na ocenę			
Punkty ECTS:	2,0			
Nakład pracy studenta:	zajęcia z bezpośrednim udziałem nauczycieli	30,0	godzin	1,2 pkt. ECTS
	samodzielna praca studenta	20,0	godzin	0,8 pkt. ECTS
Metody dydaktyczne:	- dyskusja dydaktyczna - objaśnienie lub wyjaśnienie			
Zakres tematów:	- Miejsca warte zobaczenia w Polsce. - Zabytki i atrakcje turystyczne wybranych miast: Kraków, Poznań, Zakopane, Lublin, Toruń, Zamość. - Poruszanie się po mieście. Pytania o drogę. - Polska kuchnia. Dania kuchni regionalnej. - Słynni Polacy. Maria Skłodowska-Curie. - Typowe pamiątki z Polski. - Postrzeganie Polaków przez Rosjan. Obalanie stereotypów. - Lublin - miasto styku kultur Wschodu i Zachodu. Zabytki. Legendy. Metody dydaktyczne są dostosowane do wszystkich sprawności realizowanych w ramach lektoratu języka rosyjskiego. Sprawności te obejmują: - czytanie - pisanie - rozumienie tekstu słuchanego - rozumienie tekstu czytanego Do metod dydaktycznych realizowanych w ramach zajęć lektoratowych należą: analiza tekstów przy pomocy nauczyciela oraz samodzielne tworzenie własnych tekstów w trakcie zajęć oraz jako prace domowe, prezentowanie wybranych treści w formie ustnej i pisemnej podczas zajęć.			
Warunki zaliczenia:	Aktywna obecność na zajęciach w trakcie trwania semestru. Uzyskanie pozytywnej oceny z testu semestralnego. Metody i kryteria oceny: Bardzo dobra: Student rozumie główne znaczenie wypowiedzi złożonych pod względem lingwistycznym i zawartej w nich treści, zarówno na tematy konkretne jak i abstrakcyjne. Dobra: Student z reguły rozumie główne znaczenie wypowiedzi złożonych pod względem lingwistycznym i zawartej w nich treści, zarówno na tematy konkretne jak i abstrakcyjne. Dostateczna: Student czasami rozumie główne znaczenie wypowiedzi złożonych pod względem lingwistycznym i zawartej w nich treści, zarówno na tematy konkretne jak i abstrakcyjne. Niedostateczna: Student w ogóle nie rozumie głównego znaczenia wypowiedzi złożonych pod względem lingwistycznym i zawartej w nich treści, zarówno na tematy konkretne jak i abstrakcyjne.			
Literatura:	- Anna Wrzesińska, От А до Я. 2. Kurs języka rosyjskiego dla osób dorosłych kontynuujących naukę na poziomie A2/B1 - Новый диалог 3. Język rosyjski, Olga Tatarchyk, Agnieszka Ślęzak-Gwizdała; WSiP, Warszawa 2014			
Kontakt:	e-mail: ludmila.kedzierska@mail.umcs.pl			

Symbol	EFEKTY UCZENIA SIĘ PRZEDMIOTU Student, który zaliczył przedmiot w danym semestrze,	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Odniesienie do efektów kierunkowych	Odniesienie do PRK
02U	potrafi posługiwać się terminologią w języku obcym z zakresu słownictwa specjalistycznego z dziedziny sztuki	ocena ciągła w trakcie zajęć pisemny test kontrolny wypowiedź ustna	K_U09	P7S_UK
04U	potrafi formułować w języku obcym złożone wypowiedzi ustne i pisemne na temat sztuk plastycznych i malarstwa	pisemny test kontrolny wypowiedź ustna	K_U09	P7S_UK
05K	jest przygotowany do korzystania z umiejętności językowych w pracy zawodowej, rozumie potrzebę doskonalenia znajomości języka obcego przez całe życie	ocena ciągła w trakcie zajęć wypowiedź ustna	K_K03	P7S_KK