

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-2E46-I-1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Przedmiot:                                                              | <b>Zajęcia na innym kierunku</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych, II stopień [4 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Tytuł lub szczegółowa nazwa przedmiotu:                                 | litografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Rok/Semestr:                                                            | I/1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Liczba godzin:                                                          | 60,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Lech Piotr, prof. dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Forma zajęć:                                                            | laboratorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Punkty ECTS:                                                            | 3,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 2,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>60,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>15,0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>10,0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>3,0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Poziom trudności:                                                       | średnio zaawansowany                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Metody dydaktyczne:                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• autoekspresja twórcza</li> <li>• ćwiczenia przedmiotowe</li> <li>• dyskusja dydaktyczna</li> <li>• konsultacje</li> <li>• korekta prac</li> <li>• wykład informacyjny</li> <li>• wykład konwersatoryjny</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Zakres tematów:                                                         | <p>W trakcie semestru do zrealizowania dwie prace litograficzne:</p> <p>"Autoportret z atrybutem" - dowolna litograficzna technika rysunkowa, pozwalająca na zapoznanie się z procedurami przygotowania, preparowania i wydruku grafiki z kamienia litograficznego. Zadanie na afirmację własnej osoby.</p> <p>"Portret Przedmiotu" - ukazanie możliwości mimetycznych technik litografii. Próba charakteryzowania własnej oceny zjawisk lub przedmiotu. Afirmacja lub kontestacja wyrażona środkami plastycznymi.</p>                                                                                                                                                                                              |
| Forma oceniania:                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• ćwiczenia praktyczne/laboratoryjne</li> <li>• obecność na zajęciach</li> <li>• ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność)</li> <li>• przegląd prac</li> <li>• wystawa semestralna</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Warunki zaliczenia:                                                     | Wykonanie nakładu poprawnie przygotowanej i wydrukowanej litografii.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Literatura:                                                             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. J. Catafal, C. Oliva, <i>Techniki graficzne</i>, Arkady, Warszawa 2004.</li> <li>2. A. Jurkiewicz, <i>Podręcznik metod grafiki artystycznej</i>, Arkady, Warszawa 1975.</li> <li>3. M. Kohl, <i>Farby drukowe</i>, Wydawnictwa Naukowo-Techniczne, Warszawa 1984.</li> <li>4. A. Krejča, <i>Techniki sztuk graficznych</i>, Wydawnictwa Artystyczne i Filmowe, Warszawa 1984.</li> <li>5. R. Smith, <i>Tajemnice warsztatu artysty</i>, Muza, Warszawa 1997.</li> <li>6. J. Werner, <i>Podstawy Technologii Malarstwa i Grafiki</i>, PWN, Warszawa 1985.</li> <li>7. J. Werner, <i>Technika i technologia sztuk graficznych</i>, Wyd. Literackie, Kraków 1972.</li> </ol> |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Kontakt: piotr_lech@interia.pl                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01 Student, który zaliczył moduł, posiada wiedzę/ umiejętności/ kompetencje z zakresu związanego z innym kierunkiem studiów.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |