

# Sylabus przedmiotu

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kod przedmiotu:                                                         | A-1EM33-I-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Przedmiot:                                                              | <b>Technologia informacyjna w edukacji muzycznej</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Kierunek:                                                               | Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, I stopień [6 sem], stacjonarny, ogólnoakademicki, rozpoczęty w: 2016                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Rok/Semestr:                                                            | I/2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Liczba godzin:                                                          | 30,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Nauczyciel:                                                             | <b>Grusiewicz Mirosław, dr hab.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Forma zajęć:                                                            | konwersatorium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Rodzaj zaliczenia:                                                      | zaliczenie na ocenę                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Punkty ECTS:                                                            | 1,0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Godzinowe ekwiwalenty punktów ECTS (łącznie liczba godzin w semestrze): | 0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie konsultacji<br>30,0 Godziny kontaktowe z prowadzącym zajęcia realizowane w formie zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zajęć dydaktycznych<br>0 Przygotowanie się studenta do zaliczeń i/lub egzaminów<br>0 Studiowanie przez studenta literatury przedmiotu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Poziom trudności:                                                       | podstawowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Metody dydaktyczne:                                                     | • ćwiczenia przedmiotowe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Zakres tematów:                                                         | 1. Możliwości nowoczesnych technik informacyjnych a praktyka nauczania muzyki w szkołach ogólnokształcących w Polsce i na świecie.<br>2. Programy komputerowe i strony internetowe przydatne w pracy nauczyciela muzyki.<br>3. Obsługa programów muzycznych, w tym przede wszystkim programu do edycji nut Finale 2011.<br>4. Zasady edycji nut.<br>5. Komputer w samodzielnej pracy nauczyciela.<br>• 5.1 Przygotowywanie materiałów dydaktycznych: materiałów nutowych, akompaniamentu muzycznego do piosenki, fragmentu utworu audio, prezentacji multimedialnej.<br>• 5.2. Komputer w samokształceniu nauczyciela.<br>6. Komputer na lekcjach szkolnych<br>• 6.1. Komputer jako urządzenie do odtwarzania muzyki i prezentacji multimedialnych.<br>• 6.2. Zajęcia muzyczne w pracowni komputerowej (zajęcia twórcze z wykorzystaniem sytemumidi i audio (tworzenie muzyki z sampli oraz na siatkach midi programów sekwencerowych), wprowadzanie nowych treści nauczania z wykorzystaniem komputera, wykorzystywanie komputera do sprawdzania wiedzy i umiejętności muzycznych uczniów.    |
| Forma oceniania:                                                        | • praca semestralna                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Literatura:                                                             | 1. Kołodziej P., <i>Finale. Edytor nutowy nie tylko dla profesjonalistów</i> , wydawnictwo Helion, 2004.<br>2. Grusiewicz M., <i>Komputerowe wspomaganie edukacji muzycznej w gimnazjum</i> [w:] <i>Bliżej muzyki. Gimnazjum. Poradnik</i> , WSiP, Warszawa 2009.<br>3. Grusiewicz M., <i>Programy komputerowe w edukacji muzycznej</i> , [w:] „Wychowanie Muzyczne w Szkole” 2005 nr 1.<br>4. Siemieniecki B., Lewowicki T. (red.), <i>Media w edukacji – szanse i zagrożenia</i> , Wydawnictwo Adam Marszałek, 2008.<br>5. Wilkoszewska K., (red.) <i>Piękno w sieci. Estetyka a nowe media</i> , Kraków 1999.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dodatkowe informacje:                                                   | Zajęcia odbywają się w grupach, w pracowni komputerowej. Praca w dużej mierze odbywa się indywidualnie. Na zaliczenie studenci w programie Finale 2011 przygotowują do druku wybraną piosenkę lub inny utwór wokalnie-instrumentalny oraz przygotowują opis z uzasadnieniem wykorzystania w edukacji szkolnej kilku wybranych stron internetowych związanych z muzyką i kulturą muzyczną.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Modułowe efekty kształcenia:                                            | 01W Student który zaliczył przedmiot: zna różne rodzaje muzycznych programów komputerowych i zakresy wykorzystania ich w edukacji<br>02W zna historię rozwoju technologicznego związanego z edukacją muzyczną<br>03W zna możliwości nowoczesnych technologii informacyjnych w zakresie wspierania edukacji muzycznej<br>04U umie zaprojektować i samodzielnie zredagować, przy pomocy programów komputerowych zapis nutowy zgodny z zasadami edycyjnymi<br>05U potrafi wykorzystać komputer z odpowiednim oprogramowaniem w kształceniu muzycznym, w tym do samodzielnej pracy nauczyciela, w domowej pracy ucznia oraz na lekcjach szkolnych<br>06U potrafi znaleźć w zasobach Internetu odpowiednie materiały muzyczne i przygotować je do zajęć muzycznych<br>07U posługuje się nowoczesnymi technologiami w celu pozyskania niezbędnych informacji<br>08K uwzględnia technologie informacyjne we własnej edukacji<br>09K rozumie potrzebę dostosowania sposobów komunikowania się z otoczeniem do określonej sytuacji<br>10K przestrzega zasad etycznego wykorzystywania zasobów Internetu |